

DIALOOGAVOND 1 19 november 2018



Genodigden:	Pesse en omgeving via uitnodiging in brievenbus
Aanwezig:	
Green Planet	Edward Doorten, Bert Willigenburg, Herbert Floor, Marleen Sollie (Roosegaar)
Begeleiding	Harm Post
Omgeving	± 40 personen (inclusief ± 10p Gien Planet)
Plaats:	Buurtgebouw De Wenning, Pesse
Datum:	19 november 2018

Doel van de avond:

Green Planet, Edward Doorten (initiatiefnemer) wil in gesprek met de omgeving over de bij de gemeente binnengekomen bezwaren met betrekking tot de plannen rondom Green Edge. Tijdens deze dialoogavond is het de bedoeling om aanwezigen bij te praten en te bewegen deel te nemen in zogenoemde ontwerpessies. Er zijn vier onderwerpen (vanuit de bezwaren) geformuleerd waarover in een ontwerpessie verder gesproken kan worden. De ontwerpessie onderwerpen zijn: Ruimtelijke Ordening, Boscompensatie, Overlast zoals geluid en verkeer en tot slot Sociale Veiligheid. Deze ontwerpessies worden begeleid door onafhankelijke inhoudsdeskundigen en hebben tot doel om een gezamenlijk vertrekpunt te creëren waarmee de bezwaren grotendeels weggenomen kunnen worden.

Kort verslag van de avond

Harm Post, oud-directeur Groningen Seaports is aanwezig om de avond te begeleiden. Hij stelt zich voor en neemt op hoofdlijnen mbv een PowerPoint de plannen door. Hij loopt de verschillende plangebieden door en benadrukt dat de referenties uit het beeldkwaliteitsplan slechts beelden zijn om iedereen een idee te geven van de mogelijkheden. Verder noemt hij het belang van omschakelen naar waterstof en de toenemende werkgelegenheid (±20 arbeidsplaatsen). Post vraagt vervolgens of er mensen zijn die mee willen denken in de ontwerpessies, daarbij aangevend dat het 'plan van tafel vegen' niet aan de orde is. Wel kan er inhoudelijk meegedacht en -gesproken worden over de bezwaren en oplossingen.

De vertegenwoordiging van actiegroep Gien Planet vraagt waarom ze dat zouden doen. De optie 'plan van tafel' is er niet, de bezwaren zijn ingediend en bekend dus waarom zouden ze meedoen? Post geeft aan dat het tactisch handig kan zijn om deze uitgestoken hand aan te nemen. Mede gezien mogelijk toekomstige procedures. De initiatiefnemer biedt ruimte voor aanpassingen, neem die hand aan. Gien Planet vindt dit chantage aangezien initiatiefnemer eerder niet met hen in gesprek wilde, maar eerst de bezwaren wilde afwachten. Post geeft aan dat de bezwaren nu bekend zijn en dat initiatiefnemer daarover in gesprek wil. Gien Planet wil weten of er al vergunningen afgegeven zijn. Post geeft aan dat dit niet het geval is. De initiatiefnemer heeft de procedure stilgezet zodat hij eerst in gesprek kan met de bezwaarmakers. Dat is waar de ontwerpessies voor bedoeld zijn. Post legt de procedure nog eens kort uit.

Er wordt duidelijk dat er bij de aanwezigen een groot verschil in kennisniveau over de plannen is. Dit geeft een ongelijke discussie. Vooral omdat de spreker namens de actiegroep zeer detaillistisch vragen kan stellen die vaak niet in perspectief geplaatst kunnen worden door de rest van de aanwezigen. Er wordt door Gien Planet geappelleerd aan het verleden en het niet nakomen van afspraken bij vorige plannen. Er wordt uitgesproken dat er geen vertrouwen is en dat men ongeveer 150 mensen vertegenwoordigd. Wie dat zijn wordt niet duidelijk. Tijdens deze discussie geven enkele aanwezigen hardop aan dat Gien Planet aan het provoceren is, dat zij dit niet fair vinden en de initiatiefnemer ook goede dingen doet. Dat er wat gebeurt in Pesse. Gien Planet heeft geen geloof in de uitgestoken hand van de initiatiefnemer. Ook spreken zij uit dat volgens hen de gemeente opdracht heeft gegeven voor het regelen van draagvlak omdat het anders niet doorgaat. De heer Willigenburg, voormalig projectmanager van Green Planet neemt het woord en geeft het belang van het gesprek aan. Dat hij er vertrouwen in heeft dat initiatiefnemer in gesprek wil, de bezwaren bespreekbaar wil maken en van goede wil is. Hij appelleert aan iedereen om bereidheid te tonen het gesprek aan te gaan en zitting te nemen in een ontwerpessie. De discussie moet niet gaan over wantrouwen of vertrouwen. Daar komen we niet verder mee.

De grootste bezwaren die men heeft betreffen de uitkijktoren, verschillende hoogtes en meningen worden uitgewisseld. Ook wordt er gesproken over geluid en dat er afspraken moeten komen over acceptabele normen. Het in 2012 aangelegde compensatie bos dat doodgegaan is en dat nog niet herplant is volgens Gien Planet.

DIALOOGAVOND 1 19 november 2018



Veiligheid en controle van het speelbos en sociale veiligheid als er veel (buitenlandse) chauffeurs parkeren. Er zijn zorgen over parkeren en de vele verwachte auto's. Men heeft moeite met de grootte van het plan en de ledverlichting op de toren. Een meneer concludeert dat de publieke ruimte door de initiatiefnemer wordt ingenomen als ondernemer waarmee hij geld gaat verdienen en dat daar over het algemeen vaak weerstand tegen ontstaat. Als dat onderkent wordt kan de discussie beter gevoerd worden. Ook wordt er gevraagd naar een voordelen overzicht. Wat gaat Green Edge ons (Pesse e.o) brengen. Harm Post vat samen dat er oud zeer zit dat opgeruimd moet worden en stelt de vraag wie er mee willen werken in een ontwerpessie. Gien Planet geeft dan aan wel in gesprek te willen echter met voorwaarden. Voorwaarde is dat het gesprek plaatsvindt met alleen Harm Post en de Gemeente Hoogeveen. Edward Doorten mag als toehoorder aanwezig zijn. Post geeft aan dat hij niet over de agenda van de gemeente kan beslissen en dat hij ook de tweede dialoogavond wil afwachten. Het voorstel zal iig besproken worden met de gemeente. Daarnaast zijn er 5 aanwezigen die zich spontaan hebben aangemeld voor de ontwerpessies.

Actie(s):

- Gemeente Hoogeveen polsen over voorstel Gien Planet.
-
-

Volgende dialoogavond

- 28 november 2018, De Wenning Pesse